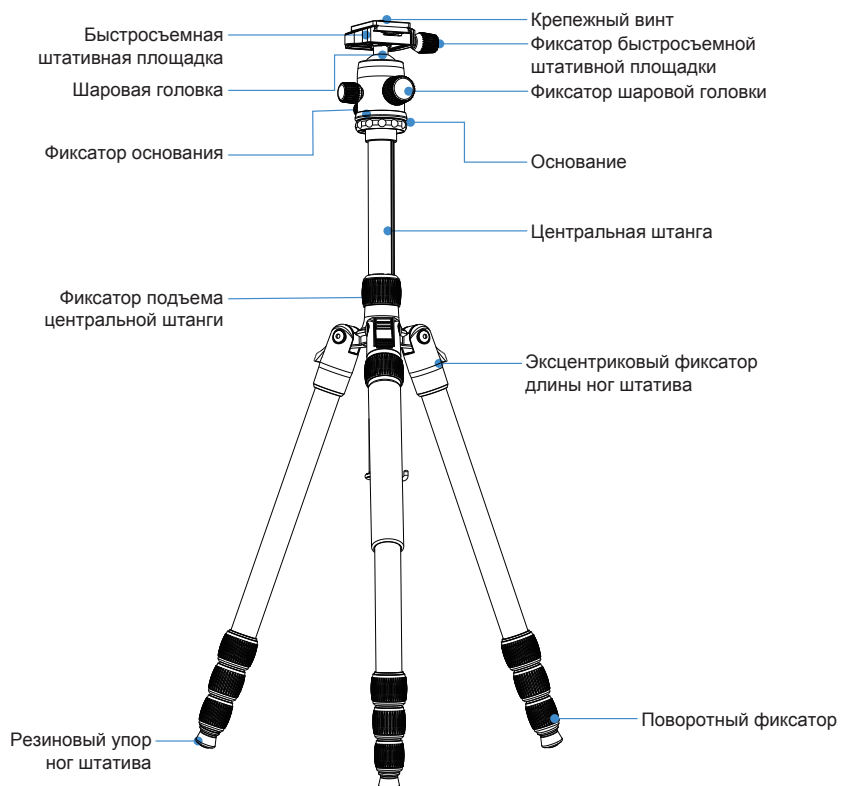
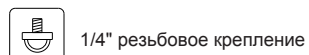


Спасибо за выбор профессионального штатива Raylab. Пожалуйста, перед началом работы ознакомьтесь с этой инструкцией, чтобы случайно не повредить штатив.



* Дизайн и его элементы, а также технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

Характеристики



1/4" резьбовое крепление



Вес штатива: 1,64 кг



Максимальная рабочая нагрузка: 8 кг



25-мм 4-секционные алюминиевые штативные ноги



Высота в сложенном состоянии: 44 см



Минимальная рабочая высота: 55 см



Максимальная рабочая высота: 160 см

Основная информация

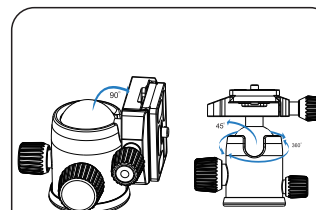
Тип изделия: профессиональный штатив

Материалы: алюминий, пластик

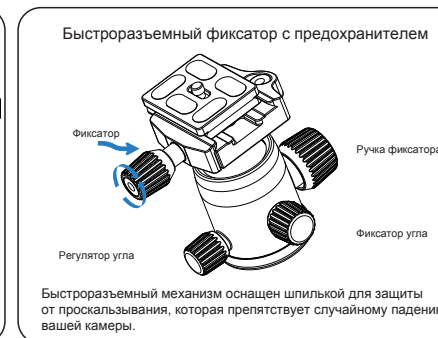
Цвет изделия: черный, красный

Приведены усредненные технические характеристики, так как в конструкции изделия могут применяться различные компоненты. Фактические характеристики могут отличаться от приведенных значений.

Использование шаровой головки



Ослабьте шаровую головку и фиксатор, чтобы отрегулировать угол съемки. При этом придерживайте камеру, чтобы она не упала.

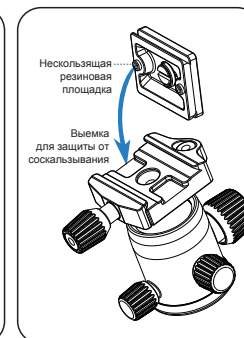


Быстроразъемный фиксатор с предохранителем

Регулятор угла

Фиксатор угла

Быстроразъемный механизм оснащен шпилькой для защиты от проскальзывания, которая препятствует случайному падению вашей камеры.



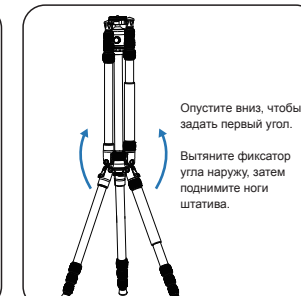
Нескользящая резиновая площадка

Выемка для защиты от соскальзывания

Работа с фотоштативом

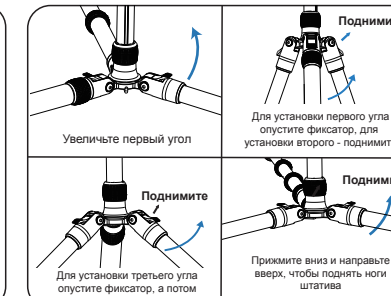


Фиксатор подъема центральной штанги
Ослабьте фиксатор подъема центральной штанги и отрегулируйте положение центральной штанги так, как Вам нужно. Придерживайте камеру, чтобы она не упала.



Опустите вниз, чтобы задать первый угол.

Вытяните фиксатор угла наружу, затем поднимите ноги штатива.



Увеличьте первый угол

Поднимите

Для установки первого угла опустите фиксатор, для установки второго - поднимите

Поднимите

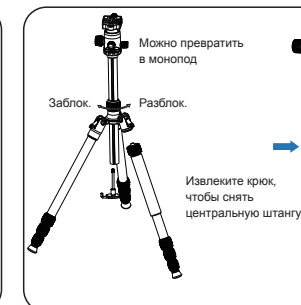
Для установки третьего угла опустите фиксатор, а потом поднимите

Поднимите

Прижмите вниз и направьте вверх, чтобы поднять ноги штатива



Закрутите крепежные винты
Убедитесь в том, что головка и штатив полностью заблокированы.



Можно превратить в монопод

Заблок.

Разблок.

Извлеките крюк, чтобы снять центральную штангу.

Примечания:

1. Во избежание поломки фотокамеры соблюдайте осторожность при регулировках фотоштатива.
2. При транспортировке фотоштатива убедитесь, что все фиксаторы заблокированы.
3. Не используйте штатив в неустойчивом положении.
4. Не оставляйте камеру на фотоштативе во время транспортировки.
5. Не заливайте самостоятельно масло в какую-либо часть фотоштатива и шаровой головки.
6. Не оставляйте фотоштатив и шариковую головку летом в автомобиле, где температура может сильно повышаться.
7. Не пользуйтесь фотоштативом во время грозы и вблизи линий электропередачи.
8. Не садитесь и не опирайтесь на фотоштатив во избежание его поломки.
9. В холодную погоду не рекомендуется касаться металлических частей фотоштатива незащищенными участками кожи.
10. Не перегружайте фотоштатив, так как это может привести к его поломке и повлиять на качество съемки.
11. После каждого использования рекомендуется проводить чистку фотоштатива, особенно в условиях влаги или песка.
12. Почистите фотоштатив мягкой тряпочкой, смоченной моющим средством, затем высушите его, протерев чистой тряпочкой. Храните фотоштатив в чистоте.